

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа» пос. Николаевка
Партизанского муниципального района

Рассмотрено на заседании ШМО учителей русского языка и литературы Протокол № <u>1</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 2021г. Руководитель ШМО <u>Язовская Е.В.</u>	«Согласовано» Заместитель директора по УВР <u>Комарова Е.С.</u> " <u>30</u> " <u>08</u> 2021г.	«Утверждаю» Директор МКОУ СОШ <u>Курбанова О.И.</u> 2021 
--	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебной дисциплине русский язык
для 10-11 классов

Количество часов за год 10 – 34 ч.; 11 – 34 ч.
Количество часов за неделю 1

Программа составлена Шкулипа Марией Владимировной

Пояснительная записка

Данная рабочая программа по русскому языку для 10 - 11 классов создана на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования и авторской программы по русскому языку для 10-11 классов. Программа учебного предмета «Русский язык» разработана на основе следующих документов:

1.1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

1.2. Приказы Министерства образования и науки Российской Федерации:

- от 17 мая 2012 года № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (в редакции приказов от 29 декабря 2014г. №1645

1.3. Примерных рабочих программ по русскому языку, 10 – 11 классы (Авторы Гольцова Н.Г., И.В. Шамшин, М.А.Мищерина)-3-е изд. - М: - ООО «ТИД «Русское слово – РС», - 2015. к учебнику Русский язык. 10 – 11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений/Н.Г.Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мещерина. – 3-е изд. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2015. Данный учебник имеет гриф «рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации (экспертиза РАН и РАО 2007г.)».

1.4. ООПООО МКОУ СОШ п. Николаевка.

Направленность программы: среднее общее образование.

Уровень изучения учебного материала: базовый.

Срок освоения программы - 2 года.

Цели и задачи

Цель курса - повторение, обобщение, систематизация и углубление знаний по русскому языку, полученных в основной школе. Программа охватывает все разделы курса «Русский язык», однако основное внимание уделяется грамматике, орфографии и пунктуации в их взаимосвязи и взаимодействии. При этом предусматривается подача материала крупными блоками, что поможет учащимся глубже осмыслить взаимосвязь между различными разделами науки о языке и представить русский язык как систему.

Изучение русского языка в старшей школе направленно на достижение следующих целей:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к осознанному выбору профессии, к получению высшего гуманитарного образования;
- углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, и её функциях; функционально – стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствие в сфере и ситуации общения; и разграничивать варианты норм и речевые нарушения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения; совершенствование

нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах и ситуациях общения.

Курс должен обеспечить более высокий уровень языковой подготовки обучающихся и способствовать восприятию языка как системы. Программа наряду с этим использует курс русского языка для достижения целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностно-системного подходов к обучению русского языка.

Новизной данной программы является направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие, которое создает условия для реализации надпредметной функции русского языка, а также то, что центральной единицей обучения становится текст как речевое произведение. Он является объектом анализа и результатом речевой деятельности не только на традиционно выделяемых уроках связной речи, к проведению которых привык учитель, но и на каждом уроке, какой бы теме он ни был посвящен. Необходимо также отметить, что программа учитывает новые условия итоговой аттестации (подготовка к ЕГЭ), и поэтому большое место отводится занятиям по подготовке к ЕГЭ.

Задачи обучения русскому языку в старших классах:

- освоение теоретических сведений о русском языке;
- овладение умением применять правила в устной и письменной речи;
- применение на практике теории, правил;
- создание собственных творческих работ.

Задачи, стоящие перед курсом «Русский язык» в старших классах, решаются при использовании всех видов языкового анализа. Фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический виды анализа базируются на ранее полученных знаниях.

Большое место в обучении отведено орфографическому и пунктуационному анализу, что обеспечивает прочные знания и повышает качество грамотного письма, культуру владения языком, совершенствует умения и навыки использования языковых средств.

Данная программа отличается от примерной тем, что в рабочую программу внесены дополнительные темы, обеспечивающие подготовку обучающихся к ЕГЭ по русскому языку: «Основные этапы работы над сочинением-рецензией по русскому языку», «Классификация ошибок», «Самостоятельная оценка предложенного сочинения», «Повторение и обобщение изученного в начале и конце года».

Место предмета учебном плане

Для обязательного изучения учебного предмета «Русский язык» на этапе среднего (полного) общего образования на базовом уровне (10 класс: 34 часа, 1 ч. в неделю; 11 класс: 34 часа, 1 ч. в неделю).

Рабочая программа составлена на основе программы по русскому языку. Авторы Н.Г. Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина) / Н.Г.Гольцова.

Используемые технологии

На уроках русского языка среди ведущих инновационных технологий, используемых учителем, можно назвать проблемное обучение и компетентностный подход, личностно-ориентированные, здоровьесберегающие, проектные технологии и техники обучения и воспитания, основанные на сотрудничестве, использующие информационные технологии как средство для достижения образовательных и воспитательных целей. Рациональное использование различных техник, методов, средств в организации учебной деятельности позволяет учителю активизировать процесс обучения, придав ему исследовательский, творческий характер, способствует полному усвоению материала. Технологии компетентностного и проблемно-диалогового обучения позволяют создать благоприятную

обстановку на уроке, способствуют развитию нравственных черт личности – настойчивости и целеустремленности, познавательной активности и самостоятельности, способности аргументированно отстаивать свои взгляды и убеждения. Работа в этом направлении должна проводиться систематически, последовательно, на основе данных диагностики, фиксации промежуточных и конечных результатов. Постоянно уточняются цели, задачи, конкретизируются план индивидуальной работы с учащимися.

Формы контроля

На уроках русского языка Текущий контроль — это систематическая проверка и оценка образовательных результатов ученика по конкретным темам на отдельных занятиях. Желательно, чтобы текущий контроль происходил на каждом уроке. Возможные формы такого контроля: опрос учителя, выполнение тестов, решение задач, работа с компьютерной программой, взаимоконтроль учеников в парах или группах, самоконтроль ученика и др.

Тематический контроль осуществляется по целому разделу учебного курса. Цель — диагностирование качества усвоения учеником структурных основ и взаимосвязей изученного раздела, его личностных образовательных приращений по выделенным ранее направлениям. Задача такого контроля — обучающая, поскольку ученики обучаются систематизации, обобщению, целостному видению крупного блока учебной информации и связанной с ней деятельности.

Итоговый контроль проводится в конце каждой четверти или учебного года. Он может иметь форму контрольной работы, зачета, экзамена, защиты творческой работы, тестирование. Данный тип контроля предполагает комплексную проверку образовательных результатов по всем ключевым целям и направлениям. Не должно быть так, чтобы цели заявлялись одни, а итоговому контролю подлежали совсем другие параметры или только часть из них.

Планируемые результаты освоения предмета

Предметные:

1. Сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;
2. Сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;
3. Владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
4. Владение умениями анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
5. Сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
6. Умение оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
7. Владение различными приёмами редактирования текстов;
8. Сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;
9. Понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений.

Метапредметные:

1. Умение самостоятельно определять цели и составлять планы; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать урочную и внеурочную, включая

внешкольную, деятельность; использовать различные ресурсы для достижения целей; выбирать успешные стратегии в трудных ситуациях; умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции другого человека, эффективно разрешать конфликты:

2. Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
3. Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
4. Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;
5. Владение языковыми средствами ; умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
6. Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Личностные :

1. Осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщение к ценностям национальной и мировой культуры;
2. Совершенствование коммуникативных способностей; готовность к практическому использованию русского языка в межличностном и межнациональном общении; сформированность толерантного сознания и поведения личности в поликультурном мире;
3. Развитие интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования русского языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
4. Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
5. Сформированность гражданской позиции, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уверенности в его великом будущем;
6. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
7. Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими нравственными ценностями и идеалами российского гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности: учебно-исследовательской, проектной, коммуникативной и др;
8. Сформированность навыков сотрудничества со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
9. Сформированность нравственного сознания, чувств и поведения на основе усвоения общечеловеческих нравственных ценностей;
10. Осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов.

Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы)

Содержание учебного предмета «Русский язык» в 10 классе

Слово о русском языке

Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России.

Русский язык как один из мировых языков.

Литературный язык как высшая форма существования национального языка.

Понятие нормы литературного языка. Типы норм литературного языка. Норма и культура речи.

Понятие о функциональных разновидностях (стилях); основные функциональные стили современного русского литературного языка.

Слово о русском языке.

Лексика. Фразеология. Лексикография

Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.

Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов.

Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.

Лексикография.

Слово и его значение. Однозначные и многозначные слова.

Изобразительно-выразительные средства русского языка.

Р/Р. Практическая работа. Лингвистический анализ текста.

Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы и их употребление. Работа со словарями.

Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления.

Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии.

Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков. Фонетический разбор.

Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение.

Орфоэпические нормы современного русского языка. Работа со словарями. Понятия фонетики, графики.

Морфемика и словообразование

Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные.

Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки.

Неморфологические способы словообразования.

Словообразовательный разбор.

Основные способы формообразования в современном русском языке.

Состав слова. Система морфем русского языка.

Словообразование.

Морфологические и неморфологические способы словообразования.

Словообразовательный разбор. Формообразование.

Морфология и орфография

Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.

Орфография

Принципы русской орфографии.

Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.

Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.

Чередующиеся гласные в корне слова.

Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после *ц*.

Правописание звонких и глухих согласных.

Правописание произносимых согласных и сочетаний *сч, зч, шч, жч, стч, здч*.

Правописание двойных согласных.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Приставки пре- и при-.

Гласные *и* и *ы* после приставок.

Употребление *ь* и *ъ*.

Употребление прописных и строчных букв.

Правила переноса слов.

Принципы русской орфографии. Правописание безударных гласных в корне слова, проверяемых ударением.

Правописание безударных гласных в корне слова, непроверяемых ударением.

Правописание чередующихся гласных в корне слова.

Чередующиеся гласные в корне слова.

Употребление гласных после шипящих и *Ц*.

Правописание звонких, глухих и двойных согласных.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Правописание приставок *пре-при-*.

Правописание приставок. Буквы *ы*-и после приставок. Употребление *Ъ* и *Ь*.

Р/Р. Текст как речевое произведение.

Р/Р. Смысловая и композиционная целостность текста.

Р/Р. Анализ синтаксических структур художественного текста

Самостоятельные части речи

Имя существительное. Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных.

Род имён существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур.

Число имён существительных.

Падеж и склонение имён существительных.

Морфологический разбор имён существительных.

Правописание падежных окончаний имён существительных. Варианты падежных окончаний.

Гласные в суффиксах имён существительных.

Правописание сложных имён существительных. Составные наименования и их правописание.

Имя существительное как часть речи. Правописание падежных окончаний имен существительных. Морфологические нормы.

Гласные в суффиксах имен существительных.

Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных.

Качественные прилагательные.

Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения.

Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности.

Прилагательные относительные и притяжательные.

Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных.

Переход прилагательных из одного разряда в другой.

Морфологический разбор имён прилагательных.

Правописание окончаний имён прилагательных.

Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на *-ий*.

Правописание суффиксов имён прилагательных.

Правописание *н* и *инн* в суффиксах имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Имя прилагательное как часть речи. Качественные прилагательные.

Прилагательные относительные и притяжательные. Окончания имен прилагательных.

Правописание *Н* и *НН* в суффиксах имен прилагательных.

Правописание сложных имен прилагательных

Имя числительное. Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён числительных. Простые, сложные и составные числительные.

Морфологический разбор числительных.

Особенности склонения имён числительных.

Правописание имён числительных.

Употребление имён числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных.

Имя числительное как часть речи. Правописание имен числительных.

Р/Р Употребление в речи имен числительных.

Местоимение. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений.

Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.

Морфологический разбор местоимений.

Правописание местоимений.

Местоимение как часть речи.

Правописание местоимений.

Глагол. Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола.

Инфинитив как начальная форма глагола.

Категория вида русского глагола.

Переходность/непереходность глагола. Возвратные глаголы.

Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное).

Категория времени глагола.

Спряжение глагола.

Две основы глагола. Формообразование глагола.

Морфологический разбор глаголов

Правописание глаголов.

Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола.

Спряжение глагола. Правописание глагола.

Причастие. Причастие как особая глагольная форма.

Признаки глагола и прилагательного у причастий.

Морфологический разбор причастий.

Образование причастий.

Правописание суффиксов причастий.

Н инн в причастиях и отглагольных прилагательных.

Переход причастий в прилагательные и существительные.

Причастие как глагольная форма. Правописание суффиксов причастий.

Н и *НН* в причастиях и отглагольных прилагательных.

Деепричастие. Деепричастие как особая глагольная форма.

Образование деепричастий.

Морфологический разбор деепричастий.

Переход деепричастий в наречия и предлоги.

Деепричастие как глагольная форма.

Наречие. Наречие как часть речи. Разряды наречий.

Морфологический разбор наречий.

Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия, оканчивающиеся на *шипящий*. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

Наречие как часть речи. Слитное и раздельное написание наречий.

Дефисное написание наречий.

Слова категории состояния. Грамматические особенности слов категории состояния.

Омонимия слов категории состояния, наречий на *-о*, *-е* и кратких прилагательных ср. р. ед. ч. Морфологический разбор слов категории состояния.

Слова категории состояния.

Служебные части речи

Предлог. Предлог как служебная часть речи.

Особенности употребления предлогов.

Морфологический разбор предлогов.

Правописание предлогов.

Предлог как служебная часть речи.

Союзы и союзные слова. Союз как служебная часть речи. Союзные слова.

Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова.

Морфологический разбор союзов.

Правописание союзов.

Союз как служебная часть речи. Союзные слова.

Правописание союзов.

Частицы. Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц.

Морфологический разбор частиц.

Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы *не* и *ни*, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание *ней* и *ни* с различными частями речи.

Частицы. Правописание частиц.

Частицы НЕ и НИ. Их значение и употребление.

Правописание частицы НЕ с разными частями речи.

Междометие. Звукоподражательные слова. Междометие как особый разряд слов.

Звукоподражательные слова.

Морфологический разбор междометий.

Правописание междометий.

Функционально-стилистические особенности употребления междометий.

Междометие. Звукоподражательные слова.

Повторение и обобщение пройденного.

Повторение и обобщение пройденного.

Содержание учебного предмета «Русский язык» в 11 классе

Введение

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы.

Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

Словосочетание

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение

Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Простое предложение

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложненное предложение

Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах. Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте. Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания' при вставных конструкциях. Знаки

препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Сложные предложения с разными видами связи. Синонимия разных типов сложного предложения.

Предложения с чужой речью

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах. Употребление знаков препинания. Сочетание знаков препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

Культура речи

Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи. Норма литературного языка. Типы норм литературного языка: орфоэпические, акцентологические. Словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические нормы. Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство. Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

Стилистика

Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, изобразительно-выразительные средства. Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Особенности литературно-художественной речи. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

Ключевые задачи воспитания

Реализация **воспитательного** потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления

человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства, наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Нормы оценок

1. Оценка устных ответов обучающихся.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если учащийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого:

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

2.Оценка диктантов.

Объем диктанта устанавливается для 10 класса – 170-200 слов.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» ставится за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «3» может выставляться также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди них есть однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

Следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку.

Оценка «4» - 2 орфографические ошибки;

Оценка «3» - 3 орфографические ошибки;

Оценка «2» - 7 орфографических ошибок;

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Оценка «3» ставится, если ученик выполнил не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится, если ученик не выполнил более половины заданий.

Примечание: орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

3.Оценка сочинений и изложений.

Примерный объем текста для подробного изложения в 10 классе - 450-600 слов.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений в 10 классе – 5-7 страниц.

Любые сочинения и изложения оцениваются двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям

-соответствие работы ученика теме и основной мысли;

-полнота раскрытия темы;

-правильность фактического материала;

-последовательность изложения;

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

-разнообразие словаря и грамматического строя речи;

-стилевое единство и выразительность речи;

-число речевых недочетов;

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных, грамматических.

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме 2.Фактические ошибки отсутствуют 3.Содержание излагается последовательно 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием использованных синтаксических конструкций, точностью словоупотребления 5.Достигнуто стилевое единство и выразительность текста 6.В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета	Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка
«4»	1.Содержание работы в основном соответствует теме (отклонения незначительные) 2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности 3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей 4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен 5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью 6.В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки; или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки; или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки
«3»	1.В работе допущены существенные отклонения от темы 2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности 3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения 4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление 5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна 6.В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки; или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок; или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки
«2»	1.Работа не соответствует теме 2.Допущено много фактических неточностей 3.Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними 4.Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления 5.Нарушено стилевое единство текста 6.Допущено недочетов в содержании и речевых недочетов больше, чем предусмотрено оценкой «3»	Допущено орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок больше, чем предусмотрено оценкой «3»

Критерии оценки тестовых заданий по русскому языку.

Тестирование является серьезной помощью в организации учения, обеспечении направленности и измеряемости учебного процесса, в работе над новыми образовательными программами. В каждой работе включается в последовательности,

совпадающей с планируемой последовательностью изучения данного материала.

Результаты тестов могут быть выражены обычной школьной отметкой:

«5» ставится за 90-100 % правильных ответов;

«4» ставится за 75-89 % правильных ответов;

«3» ставится за 60-74 % правильных ответов;

«2» ставится за 59 % и менее правильных ответов.

Итоговый тест – самый большой и трудный. Он проводится в течение 2-х спаренных уроков и обязательно выполняется каждым учеником. Поскольку тест подразумевает повторение, то оценка итогового теста более строга. За каждый правильный ответ дается 1 балл. В старших классах тесты по отдельным курсам могут быть составлены с учетом категорий учебных целей, которые достигаются выполнением тех или иных заданий.

Количество вопросов	№ теста	«5» 100-90%	«4» 89-75%	«3» 74-60%	«2» 59% и менее
30 вопросов	1	на 27 вопросов	на 22-23 вопроса	на 18 вопросов	менее 18 вопросов
26 вопросов	2	на 23 вопроса	на 19-20 вопросов	на 16 вопросов	менее 16 вопросов
25 вопросов	3	на 23 вопроса	на 19 вопросов	на 15 вопросов	менее 15 вопросов
22 вопроса	4	на 20 вопросов	на 17 вопросов	на 13 вопросов	менее 13 вопросов
20 вопросов	5	на 18 вопросов	на 15 вопросов	на 12 вопросов	менее 12 вопросов
60 вопросов	итог	на 54 вопроса	на 48 вопросов	на 42 вопроса	менее 42 вопроса

Тематическое планирование

10 класс

№	Тема	Количество часов
1	Введение. Культура речи	1
2.	Лексика. Фразеология. Лексикография	5
3.	Фонетика. Графика. Орфоэпия	2
4	Морфемика. Словообразование	2
5.	Морфология и орфография <ul style="list-style-type: none"> Орфография 10 ч (8+2р/р) Самостоятельные части речи -11 ч (9+2 р/р) Служебные части речи 2ч 	23 (19+4 р/р)
4	Итоговый урок	1
	Итого	34

11 класс

№	Тема	Количество часов
1	Введение. Из истории русского языкознания	1
2.	Синтаксис. Пунктуация	28(24+4р/р)
3.	Стилистика. Функциональные стили	5 (4+1 р/р)
4	Итого	34

Учебно-методическое обеспечение

- 1.Н.Г. Гольцова,И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. Учебник «Русский язык. 10-11 классы» «Русское слово», Москва2009.
- 2..Н.Г.Гольцова,М.А.Мищерина. Методическое пособие, Москва «Русское слово» 2014.
- 3.Т.А.Кобзева. Практикум по орфографии и пунктуации для учащихся старших классов. Москва, Издательство «Перо», 2010.
4. Львова С.И. и Цыбулько И.П. Настольная книга учителя русского языка. 5-11 классы. М., 2009.
- 5.Е.С. Симакова. Русский язык. Экспресс-репетитор для подготовки к ЕГЭ. Сочинение», М: АСТ: Астрель, 2012.
6. Сенина Н.А. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ-2015. Книги 1-2 Легион, 2014.
7. Богданова Г.А.Русский язык 10-11 классы. Профильный уровень. Программа курса. ФГОС, 2013 г.
- 8.Егораева Г.Т. ЕГЭ. Русский язык. Задания части 2. Комментарий к основной проблеме текста. Аргументация.
- 9.Т.М. Пахнова, Комплексная работа с текстом. 9-11 классы. Тетрадь-практикум. ФГОС.

Интернет-ресурсы

1. <http://www.licey.net/russian/>
2. <http://rus.1september.ru/index.php>
3. <http://www.proshkolu.ru/>
- 4.<http://pedsovet.su/>
- 5.<http://rus.1september.ru/urok/>
6. <http://www.gramota.ru/>
7. <http://www.stihi- rus.pravila.htm>
- 8.<http://language.edu.ru>
- 9.<http://school-collection.edu.ru-likbez.spb.ru/tests>

Материально-техническое обеспечение

Компьютер, проектор.

ЕГЭ:

www.ege.ru – Сайт информационной поддержки ЕГЭ в компьютерной форме
www.rustest.ru – ФГУ «Федеральный центр тестирования»

Календарно-тематическое планирование

10 класс

№	Разделы программы, темы уроков	КЭС	КПУ	Дата проведения	
				План	Факт
1	Русский язык в современном мире. Стили типы речи.	Язык и общество. Язык и культура. Русский язык в современном мире: в международном и межнациональном общении.	Сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания.		
2	Нормы литературного языка. Лексика. Средства художественной выразительности. Задание 1 ЕГЭ.	Лексическая система русского языка. Систематизация изученного ранее по теме «Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение. Метафора, метонимия, синекдоха».	Умение определять прямое и переносное значение слов ; пользоваться толковым словарем и осуществлять речевой самоконтроль.		
3	Входная контрольная работа.	Определение уровня изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков.	Умение применять полученные знания на практике.		
4	Смысловые отношения между словами: синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Задание	Смысловые отношения между словами, синонимы, антонимы, омонимы, паронимы, их значение в	Умение определять прямое и переносное значение слов ; пользоваться толковым словарем и осуществлять речевой самоконтроль Находить в предложенных текстах		

	5 ЕГЭ.	контексте, отличие омонимов, паронимов от многозначных слов, определение стилистической окраски синонимов.	синонимы, антонимы, паронимы.		
5	Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики. Подготовка к ЕГЭ. Структурно-содержательные особенности сочинения в формате ЕГЭ.	Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая разговорно-бытовая и книжная лексика. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: (иско́нно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова).	Умение верно и полно рассказать о происхождении лексики русского языка; опираясь на толковый словарь, разъяснять значение иноязычных слов.		
6	Фразеология. Употребление фразеологизмов. Работа со словарями.	Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и	Объяснять значение устойчивых оборотов речи. Пользоваться справочной лингвистической литературой для получения необходимой информации.. Умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.		

		стилистическая синонимия.			
7	Р/р. Лексический анализ текста с решением тестовых задач . Задание 4 ЕГЭ.	Определение уровня изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков.	Умение применять полученные знания на практике.		
8	Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии. Фонетический разбор слова. Чередование звуков	Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики.	Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации		
9	Орфоэпические нормы современного русского языка. Работа со словарями. Решение грамматических задач в тестовой и др. формах.	Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	Овладение основными орфоэпическими ресурсами лексики, нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний.		
10	Повторение. Морфемика и словообразование. Корневые и аффиксальные	Понятие морфема. Виды морфем. Морфемный и словообразовательные	Применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания.		

	морфемы. Морфемный анализ слова. Работа со словарями.	льный разборы.			
11	Словообразовательные модели. Словообразовательный разбор слова. Формообразование.	Основные способы словообразования. Морфологические и неморфологические способы словообразования. Словообразовательный разбор.	знать основные способы словообразования; Основные виды словообразовательных словарей; Порядок словообразовательного анализа.		
12	Речеведческий анализ текста. Подготовка к ЕГЭ. Аргументация собственной позиции.	Язык и речь. Основные требования к речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств). Анализ художественного и научно-текста популярного.	Умение применять полученные знания на практике.		
13	Принципы русской орфографии.	Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова. Принципы русской орфографии. Морфологический разбор частей речи.	узнавать морфемы в словах; определять часть речи; правильно писать орфограммы		
14	Правописание безударных и	Актуализация навыков	узнавать и осознать в слове правописное		

	чередующихся гласных в корне слова.	применения орфограмм, связанных с правописанием безударных и чередующихся гласных в корне слов.	затрудненное, связанное с написанием безударных гласных (опознавательный этап).		
15	Правописание звонких и глухих согласных в корне слова. Правописание двойных согласных.	Применение знаний по фонетике, морфемике и словообразованию в практике правописания и говорения.	Находить в словах звонкие и глухие согласные, непронизносимые согласные, двойные согласные.		
16	Контрольный диктант.	Определение уровня изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков.	Умение применять полученные знания на практике.		
17	Р/р. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Отработка задания 4 ЕГЭ.	Текст, его строение и виды, преобразования текста.	Умение применять полученные знания на практике.		
18	Р/р. Практическая работа. Сочинение-рассуждение по предложенному тексту.	Язык и речь. Основные требования к речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств). Анализ художественного и научно-популярного текстов.	Умение применять полученные знания на практике.		
19	Правописание	Актуализация	Овладение приемами		

	приставок. Гласные ы, и после приставок.	навыков применения орфограмм, связанных с правописанием приставок (на з-, с-, пре-, при- и т. д.).	отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации.		
20	Контрольный диктант.	Определение уровня изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков.	Умение применять полученные знания на практике.		
21	Систематизация знаний о частях речи. Морфологические нормы	Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова. Принципы русской орфографии. Морфологический разбор частей речи	Способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.		
22	Имена. Склоняемые части речи (имена существительные, прилагательные, числительные). Морфологические нормы.	Систематизация ранее изученного об именах существительных, прилагательных, числительных; углубление понятия о роли имен в речи, формирование умения обосновывать выбор падежных окончаний	Умение производить морфологический разбор склоняемых частей речи; умение правильно их писать.		

		склоняемых частей речи; определение синтаксической роли склоняемых частей речи в предложении.			
23	Правописание склоняемых частей речи. Правописание сложных имен существительных и прилагательных.	Совершенствование навыка применения основных типов орфограмм склоняемых частей речи, изученных в 5-7 классах, порядка действий при решении орфографических задач.	Умение правильно писать и употреблять в устной и письменной речи, избегая речевых и стилистических ошибок.		
24	Именительный и родительный падежи множественного числа некоторых существительных мужского рода. Орфоэпические и морфологические нормы.	Грамматические и словообразовательные нормы современного русского литературного языка; их описание и закрепление в словарях, учебниках, справочниках.	Умение производить морфологический разбор имен существительных; правильность выбора написания падежных окончаний имен существительных.		
25	Р/р. Функционально-смысловые типы речи. Особенности рассуждения как типа речи. Практическая работа. Типологический анализ текста-рассуждения.	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи; языковые средства, характерные для текста-	Умение применять полученные знания на практике.		

		рассуждения.			
26	Местоимение как лексико-грамматическая категория. Правописание местоимений. Морфологические нормы. Подготовка к ЕГЭ. Задания 1-3.	Систематизация ранее изученного о местоимении, углубление понятия о роли местоимений в речи, формирование умения определять синтаксическую роль местоимения в предложении.	Умение находить местоимения в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении, производить морфологический разбор местоимения, правильно употреблять местоимения в речи.		
27	Глагол. Грамматические категории русского глагола. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов. Морфологические нормы.	Систематизация ранее изученного о глаголе, углубление знаний (особенности функционирования глаголов в речи), отработка умения правильно писать личные окончания и суффиксы глаголов	Производить морфологический разбор глагола; правильно писать личные окончания глаголов; правильно писать суффиксы глаголов, употреблять Ъ в глагольных формах, если это необходимо.		
28	Глагольные формы - причастие и деепричастие.	Систематизация ЗУН по теме «Глагольные формы - причастие и деепричастие», углубление знаний (особенности функционирования глагольных форм в речи), отработка	Находить вид и залог причастий; различать причастия и отглагольные прилагательные; правильно писать суффиксы причастий. Находить деепричастия в тексте; различать деепричастия совершенного вида и несовершенного вида; правильно употреблять		

		умения правильно употреблять глагольные формы в речи.	деепричастия в речи, избегая стилистических ошибок; правильно ставить знаки препинания при деепричастных оборотах.		
29	<p>Значение и употребление, правописание причастий и деепричастий.</p> <p>Правописание НЕ с разными частями речи. Подготовка к ЕГЭ. Задание 13.</p>	Совершенствование навыка применения основных типов орфограмм и пунктограмм причастия и деепричастия, изученных в 7-8 классах, порядка действий при решении орфографических и пунктуационных задач.	Умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.		
30	<p>Наречия и наречные сочетания. Морфемный и словообразовательный разбор наречий. Слова категории состояния. Подготовка к ЕГЭ. Трудные вопросы правописания наречий. Задание 14.</p>	Систематизация ранее изученного о наречии, углубление знаний (особенности функционирования наречий в речи).	Находить наречия в тексте; определять разряд по значению; образовывать степени сравнения; правильно писать наречия. Находить слова категории состояния в речи; различать слова категории состояния, наречия и краткие прилагательные.		
31	<p>Служебные части речи.</p> <p>Подготовка к ЕГЭ. Задание 15. Правописание Н-НН в суффиксах слов разных частей речи.</p>	Совершенствование навыка применения основных типов орфограмм частей речи, изученных в 7-9 классах, порядка действий при решении орфографических задач.	Отличать предлоги, союзы и частицы от других частей речи. различать союзы и союзные слова; Определять значение частицы; Грамотно писать.		

32-33	Итоговая контрольная работа.	Совершенствование навыка применения основных типов орфограмм служебных частей речи, изученных в 7-9 классах, порядка действий при решении орфографических задач.	Умение применять полученные знания на практике.		
34	Анализ итоговой контрольной работы. Итоговое повторение.	Систематизация всего изученного.	Умение самостоятельно находить и исправлять ошибки.		

Календарно-тематическое планирование 11 класс

№	Разделы программы, темы уроков	КЭС	КПУ	Дата проведения	
				План	Факт
1	Основные принципы русской пунктуации.	Три принципа русской пунктуации (формальный, грамматический, логически-смысловой, интонационный). Функции знаков препинания.	Знать: о системе правил постановки знаков препинания. <i>Знать:</i> основные виды пунктограмм. <i>Уметь:</i> применять в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка.		
2-3	Входная контрольная работав формате ЕГЭ.	Определение уровня изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков.	Умение применять полученные знания на практике.		
4	Словосочетание как синтаксическая единица. Виды синтаксической связи.	Повторение и углубление сведений о словосочетании; подбор синонимов; виды связи слов в словосочетаниях. Предложение как основная единица языка; средство выражения мысли	<i>Знать:</i> строение словосочетаний, отношения между компонентами словосочетания; отличие от слова и предложения; способы выражения. <i>Уметь:</i> вычленять словосочетание из предложения;		

			подбирать синонимичные словосочетания как средство выразительности речи; делать разбор словосочетаний		
5	Предложение как синтаксическая единица. Простое предложение. Постановка тире в простом предложении.	Предложение как минимальное речевое высказывание. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Виды предложений по составу грамматической основы и наличию второстепенных членов предложения, понятие односоставного предложения	<i>Знать:</i> основные единицы языка, их признаки. <i>Уметь:</i> осознавать предложение как минимальное речевое высказывание; употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания; работать с художественными текстами изучаемых литературных произведений		
6	Простое осложненное предложение.	Обобщение сведений о способах выражения подлежащего; правильное согласование со сказуемым. Способы выражения сказуемого. Приемы различения разных типов сказуемого в зависимости от выражения в них лексического и грамматического значений	<i>Знать:</i> основные единицы языка, их признаки. <i>Уметь:</i> осознавать предложение как минимальное речевое высказывание; употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания; работать с художественными текстами изучаемых литературных произведений		
7	Р/р. Текст. Композиция авторского текста. Виды связи предложений в тексте.	Тема и проблема текста. Основная мысль, позиция автора. Способы связи предложений в тексте	<i>Знать:</i> определения темы и проблемы текста. <i>Уметь:</i> определять тему, проблему, основную мысль, позицию автора.		
8	Предложения с однородными членами. Знаки	Совершенствование навыка правильной постановки знаков	<i>Знать:</i> правила постановки знаков препинания при		

	препинания между однородными членами.	препинания; составление схемы предложения с однородными членами	однородных членах, связанных союзами. <i>Уметь:</i> правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных союзами; определять стилистическую окраску союзов в предложении с однородными членами		
9	Однородные и неоднородные определения. Согласование в предложениях однородными членами	Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания; составление схемы предложения с однородными членами	<i>Знать:</i> правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных союзами. <i>Уметь:</i> правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных союзами; определять стилистическую окраску союзов в предложении с однородными членами.		
10	Р.Р. Способы определения авторской позиции. Выражение собственного отношения к авторской позиции в тексте и его аргументация. Типы аргументов.	Основная мысль, позиция автора. Аргумент. Способы аргументирования	<i>Знать:</i> признаки текста и его функционально-смысловых типов (<i>повествование, описание, рассуждение</i>). <i>Уметь:</i> свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст		
11	Предложения с обособленным и членами. Обособление определений. Построение оборотов с распространенным и определениями	Закрепление и систематизация знаний по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения». Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания	<i>Знать:</i> определения обособленных и уточняющих членов предложения, правила постановки знаков препинания. <i>Уметь:</i> определять обособленные и уточняющие члены предложения,		

	, выраженными причастиями и прилагательными.		<i>отличать их, правильно расставлять знаки препинания в этих предложениях.</i>		
12	Обособленные приложения и дополнения. Знаки препинания	Закрепление и систематизация знаний по теме «Обособленные приложения и дополнения». Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания	<i>Знать:</i> правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными и уточняющими членами. <i>Уметь:</i> применять изученные правила при решении грамматических задач;		
13	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями и. Грамматическая норма. Обособление обстоятельств, выраженных существительными.	Закрепление и систематизация знаний по теме «Обособленные обстоятельства». Грамматические нормы построения предложений с деепричастными оборотами. Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания	<i>Знать:</i> правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными и уточняющими членами. <i>Уметь:</i> применять изученные правила при решении грамматических задач; производить синтаксический и пунктуационный разборы; использовать разнообразные конструкции в связной речи.		
14	Знаки препинания в предложениях со сравнительными оборотами.	Закрепление и систематизация знаний по теме «Сравнительный оборот». Грамматические нормы построения предложений со сравнительными оборотами. Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания.	<i>Знать:</i> грамматические нормы построения предложений с деепричастными оборотами, правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами. <i>Уметь:</i> применять изученные правила при решении грамматических задач; производить синтаксический и пунктуационный разборы; использовать разнообразные конструкции в связной речи		

15-16	Контрольная работав формате ЕГЭ.	Определение уровня изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков.	Умение применять полученные знания на практике.		
17	Вводные слова, вводные предложения и вставные конструкции. Обращения. Междометия в составе предложения. Слова-предложения да и нет.	Понятие вставной конструкции. Вводные слова. Обращения. Совершенствование умения правильной постановки знаков препинания.	<i>Знать:</i> основные единицы языка, их признаки; вводные слова и предложения как средство выражения субъективной оценки высказывания. <i>Уметь:</i> находить в художественных произведениях, изучаемых на уроках литературы, предложения с вводными словами, выписывать их, делать синтаксический и пунктуационный разборы этих предложений		
18	РР Работа с текстом. Сочинение - рассуждение по тексту художественного стиля.	Определение уровня изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков.	<i>Знать:</i> признаки текста и его функционально-смысловых типов (<i>повествование, описание, рассуждение</i>). <i>Уметь:</i> свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст.		
19	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение (ССП). Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	Повторение сведений о сочинительных союзах (деление на три разряда), расширение знаний учащихся о сложносочиненном предложении (о союзах и их значениях в этих предложениях). Классификация сложносочиненных предложений.	<i>Знать:</i> основные группы ССП по значению союзам. <i>Уметь:</i> объяснять постановку знаков препинания, находить в тексте ССП и производить их пунктуационный разбор предложения. Знакомство с		

			теоретическими сведениями о знаках препинания в сложносочиненном предложении, совершенствование пунктуационных навыков, навыка синтаксического разбора ССП.		
20	Сложноподчиненное предложение (СПП). Сложноподчиненное предложение с одним придаточным. Синонимия сложноподчиненных предложений и предложений с прича- ' стным и деепричастными оборотами.	Углубление понятия о СПП, средствах связи главного предложения с придаточным, строении сложноподчиненных предложений, способах разграничения союзов и союзных слов. Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении, закрепление сведений о строении СПП.	<i>Знать:</i> отличительные признаки СПП, средства связи главного предложения с придаточным. <i>Уметь:</i> правильно ставить знаки препинания и составлять схемы СПП; видеть в предложении указательные слова и определять в соответствии с этим вид придаточного; находить слово, к которому относится придаточное предложение, и задавать от него вопрос. <i>Уметь:</i> различать СПП с однородным, параллельным и последовательным подчинением, составлять схемы, производить синтаксический разбор		
21	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.	Систематизация и углубление знаний о СПП с несколькими придаточными. Виды подчинения, знаки препинания между однородными придаточными, соединенными союзом и, или, либо, да (=и).	<i>Знать:</i> отличительные признаки СПП, средства связи главного предложения с придаточным. <i>Уметь:</i> правильно ставить знаки препинания и		

			<p>составлять схемы СПП; видеть в предложении указательные слова и определять в соответствии с этим вид придаточного; находить слово, к которому относится придаточное предложение, и задавать от него вопрос.</p> <p><i>Уметь:</i> различать СПП с однородным, параллельным и последовательным подчинением, составлять схемы, производить синтаксический разбор.</p>		
22-23	Контрольная работав формате ЕГЭ.	Определение уровня изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков.	<p><i>Знать:</i> отличительные признаки СПП, средства связи главного предложения с придаточным.</p> <p><i>Уметь:</i> правильно ставить знаки препинания и составлять схемы СПП; видеть в предложении указательные слова и определять в соответствии с этим вид придаточного; находить слово, к которому относится придаточное предложение, и задавать от него вопрос.</p> <p><i>Уметь:</i> различать СПП с однородным, параллельным и последовательным подчинением, составлять схемы, производить</p>		

			синтаксический разбор.		
24	Бессоюзное сложное предложение (БСП). 3 знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	Основные признаки бессоюзных сложных предложений, условия постановки знаков препинания в бессоюзном предложении, прием сравнения БСП с синонимичными ССП и СПП. Сопоставление синонимичных конструкций, работа над особенностями интонации сложных бессоюзных предложений.	<i>Знать:</i> отличительные признаки СПП, средства связи главного предложения с придаточным. <i>Уметь:</i> правильно ставить знаки препинания и составлять схемы СПП; видеть в предложении указательные слова и определять в соответствии с этим вид придаточного; находить слово, к которому относится придаточное предложение, и задавать от него вопрос. <i>Уметь:</i> различать СПП с однородным, параллельным и последовательным подчинением, составлять схемы, производить синтаксический разбор.		
25	Сложные предложения с разными видами связи. Обобщение изученного о сложном предложении.	Особенности пунктуации в сложных предложениях с сочинительной и подчинительной связью. Сложные предложения с разными видами связи. Знакомство с понятием период и алгоритмом синтаксического разбора СП с разными видами связи.	<i>Знать:</i> отличительные особенности сложных предложений с разными видами связи. <i>Уметь:</i> видеть сложные предложения с разными видами связи, определять виды придаточных.		
26	Оформление на письме прямой речи и диалога. Разные способы оформле-	Формирование пунктуационных навыков при употреблении предложений с прямой	<i>Знать:</i> правила постановки знаков препинания. <i>Уметь:</i> находить подобные предложения в тексте, объяснять знаки пре-		

	ния на письме цитат.	речью, в том числе разорванной словами автора, диалога. Основные способы ци- тирования. Цитирование поэтического текста, частичное цитирование.	пинания, конструировать предложения, подбирать синонимичные конст- рукции русского литературного языка. <i>Уметь:</i> применять изу- ченные орфограммы; со- блюдать основные правила орфографии и пунктуации.		
27	Специфика на- учного стиля.	Сфера употребления, типичные ситуаций речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля.	Знать: признаки текста и его функционально- смысловых типов (пове- ствование, описание, рас- суждение); функциональ- ные стили. Уметь: свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме в соответствии с ситуацией речевого общения, задачами речи; соблюдать нормы.		
28	Специфика официально- делового стиля. Пунктуационн ый анализ сложных предложений.	Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально- делового стиля. Особенности работы по составлению доку- ментов.	Знать: признаки официально – делового стиля. Уметь: составлять тексты официально- делового стиля.		
29	Особенности научно- популярного, публици- стического сти- лей. Стилистиче- ский анализ текстов . Сочетание знаков препинания.	Лексические, грамматические, композиционные признаки научно- популярного, публици- стического стилей, языковые средства эмоционального воздействия на читателя.	Знать: признаки научно-популярного, публицистического стилей. Уметь: находить в тексте признаки научно- популярного, публицистического стилей.		
30- 31	Контрольная работав формате ЕГЭ.	Определение уровня изученного материала. Проверка и тематиче- ский контроль знаний, умений, навыков.	Знать: признаки научно-популярного, публицистического стилей. Уметь: находить в тексте признаки научно- популярного, публицистического		

			стилей.		
32	Язык и речь. Культура речи. Особенности стиля художественной литературы.	Общая характеристика художественного стиля. Образность, изобразительно- выразительные средства, эстетическая функция языка.	<i>Знать:</i> особенность текстов по стилю и типу. <i>Уметь:</i> отмечать стилевые черты, языковые средства текста; аргументировано анализировать текст; проводить лин- гвистический анализ текстов различных.		
33	Стилистика. Анализ текста. Текст и его признаки. Комплексный анализ текста с творческим за- даaniem.	Определение уровня изученного материала. Проверка и тематиче- ский контроль знаний, умений, навыков	<i>Знать:</i> особенность текстов по стилю и типу. <i>Уметь:</i> отмечать стилевые черты, языковые средства текста; аргументировано анализировать текст; проводить лин- гвистический анализ текстов различных.		
34	Итоговое повторение.	Определение уровня изученного материала Проверка и тематиче- ский контроль знаний, умений, навыков	<i>Знать:</i> особенность текстов по стилю и типу. <i>Уметь:</i> отмечать стилевые черты, языковые средства текста; аргументировано анализировать текст; проводить лин- гвистический анализ текстов различных.		